

ФИО педагога: Минаева Дарья Константиновна
Должность: Учитель изобразительного искусства
Образование: Кубанский государственный университет,
художественно-графический факультет, 2010г
Общий педагогический стаж: 20 лет
Стаж работы в НЧОУ СОШ-интернат «ФК «Краснодар»: 13 лет

Дата проведения интервью: 22 октября 2025 г.

Интервьюеры: ученики 5 «А» класса: Данов А., Козырев М., Рулев

А.



Кем Вы хотели стать в детстве?

«В детстве я точно хотела стать учителем. Помню, как сажала кукол на стол, выдавала им маленькие книги и дневники, и спрашивала у них уроки. То есть у меня еще с детства была любовь к профессии учителя».

Почему Вы выбрали профессию учителя изобразительного искусства?

«Я всегда любила рисовать. Потом поняла, что хочу работать с детьми. Больше всего мне нравится радоваться их успехам, наблюдать за творческим ростом. Детские рисунки, такие потрясающе и уникальные. Находиться в творческой атмосфере вместе с детьми — это дорого стоит. Уроки рисования очень увлекательные: яркие краски, открытие новых шедевров, художников, скульпторов. Произведения искусства завораживают».

Ваше главное правило в работе с детьми?

«Для меня самое главное в работе с детьми — это доверие».

Какими принципами Вы руководствуетесь в своей работе?

«Добросовестное исполнение своих обязанностей и творческий подход».

Какой случай из Вашей педагогической практики запомнился Вам больше всего?

«Очень часто вспоминаю разные случаи из своей школьной жизни.

Например, прихожу один раз в библиотеку, а там Николай Комличенко сдает книгу «Заповедник» Сергея Давлатова. Тогда была Ольга Анатольевна. Она спрашивает: «Николай, как тебе эта книга? Понравилась?». Он отвечает: «Да она грустная какая-то. Вообще мне не понравилась». Я заинтересовалась, ведь, насколько мне известно, Давлатов писал юмористические рассказы. Поэтому тоже взяла эту книгу. Я ее прочитала, прихожу и говорю: «Ольга Анатольевна, но эта книга такая веселая!», а Николаю она показалась грустной. Вот такой интересный случай.

Было много случаев на уроках музыки и ИЗО, когда ваши кумиры, звезды - наши воспитанники рисовали картины, исполняли песни. Не только русские, но и мировые шлягеры. Очень душевное было время».

Бывали ли Вы когда-нибудь за рубежом?

«Да, я бывала за рубежом, но далеко не ездила. Я побывала в Турции и Абхазии».

Ездили ли Вы когда-нибудь в поездки с воспитанниками?

«Да, я выезжала с ребятами в Горячий ключ, где проводились «Веселые старты», конкурсы по ориентированию на местности, спортивные игры. Также были выезды на культурные мероприятия. Например, в «Театр кукол» на Ставропольской. Мы там смотрели спектакль, посвященный Дню Победы.

В 2016 году в Краснодар привозили картину И.Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» в музей имени Коваленко. И мы с ребятами ездили знакомиться с этим шедевром».

Чем Вы занимаетесь в свободное время?

«В свободное время я занимаюсь плаванием, читаю книги».

Есть ли у вас увлечения, хобби?

«Да, я собираю старые книги с иллюстрациями художников Е.Чарушина, Э.Булатова, И.Билибина. А еще собираю шариковые ручки из разных стран мира, у меня есть уже более 20 штук. Самые необычные экспонаты моей коллекции привезены из Аргентины, Китая и Австралии.

Также я увлекаюсь леттерингом — это техника рисования надписей. Еще мне нравится выращивать цветы».

Какое Ваше любимое место в Краснодаре.

«Очень нравится Чистяковская роща, книжный рынок. Я с детства люблю туда ходить. Всегда к 1 сентября сама выбирала для себя канцелярские принадлежности и художественные материалы для своего творчества и хобби».

Сколько картин Вы нарисовали?

«Я никогда не считала, сколько работ нарисовала. Когда я училась на худграфе, у нас было очень много заданий на создание эскизов и композиций. Например, за один раз нужно было нарисовать 50 эскизов кисти птиц или животных и т.д. Поэтому работ было настолько много, что их негде было хранить. И они лежали под коврами на полу».

Какие самые яркие события в школе Вы помните?

«Наверное, приезд в нашу Академию знаменитого футболиста Пеле. Это было настолько необычно и волнительно. Ребята подготовили альбом с его изображениями в шаржевом жанре и написали пожелания на английском языке. На маленьком стадионе, где сейчас находится Японский сад, Арам Ардашевич подарил этот альбом знаменитому футболисту. Пеле говорил о том, что он был рад посетить нашу страну и наш город, и ему было очень приятно получить такой подарок от ребят».

Еще один случай был, когда в год чемпионата мира по футболу к нам в школу приезжали наш президент, Владимир Владимирович, и президент ФИФА Жанио Инфантино. Это тоже было очень яркое событие в нашей школе.

Также запомнился приезд в академию известного художника Кубани, члена Союза художников России, Клименко Анатолия Тимофеевича. Его экспозиция была представлена в актовом зале. Она содержала живописные полотна разных жанров. Воспитанники академии погрузились в мир искусства, а в благодарность о такой яркой встрече подарили Анатолию Тимофеевичу памятный альбом с его портретами в шаржевой манере».

Текст согласован с педагогом и разрешён к публикации

