

«Леонид Утёсов — человек-оркестр»

Артем: Добрый день, дорогие слушатели школьного радио "Горизонт Плюс"! В эфире специальный выпуск, посвященный 130-летию со дня рождения легендарного Леонида Осиповича Утесова – певца, актера, руководителя первого советского джаз-оркестра и настоящего человека-оркестра.

Полина: Леонид Утесов родился 21 марта 1895 года в Одессе. Одесса с ее особым колоритом, юмором и музыкальностью навсегда осталась в сердце артиста и повлияла на его творчество.

Артем: Интересный факт - Утесов не имел музыкального образования, но это не помешало ему стать одним из самых ярких исполнителей своего времени. Он самостоятельно научился играть на скрипке, а позже освоил и другие инструменты.

Полина: Действительно, Леонид Осипович был универсальным артистом. Он начинал свой путь как цирковой гимнаст, выступал в театрах миниатюр, играл в драматических спектаклях. Но настоящую славу ему принесла музыка.

Артем: В 1929 году Утесов создал свой знаменитый "Теа-джаз" – первый советский джазовый оркестр, который сочетал музыку с театральными элементами. Это было настоящей революцией для того времени!

Полина: Леонид Утесов был не просто певцом – он был настоящим артистом. Каждую песню он превращал в маленький спектакль, вкладывая в исполнение душу и характер. Недаром его называли "человеком-оркестром".

Артем: Всенародную любовь Утесову принесла кинокомедия "Веселые ребята", где он сыграл главную роль вместе с Любовью Орловой. Фильм вышел в 1934 году и имел огромный успех. А песни из этого фильма, такие как "Марш веселых ребят" и "Сердце", стали настоящими хитами.

Полина: Во время Великой Отечественной войны Утесов и его оркестр выступали на фронтах, поднимая боевой дух солдат. Песня "Случайный вальс" стала одной из любимых песен военного времени.

Артем: А знаете ли вы, что на собранные от концертов деньги Утесов построил два боевых самолета? Они получили название "Веселые ребята" и участвовали в боевых действиях.

Полина: Леонид Осипович был не только талантливым исполнителем, но и остроумным человеком с прекрасным чувством юмора. Его шутки и афоризмы до сих пор цитируют. Например: "Талант – это как похвала, его нужно оправдать".

Артем: За свою долгую творческую жизнь Утесов исполнил более 500 песен. Многие из них до сих пор любимы слушателями разных поколений: "Пароход", "У Черного моря", "Московские окна", "Все хорошо, прекрасная маркиза".

Полина: В 1965 году Леониду Утесову было присвоено звание Народного артиста СССР. Это было признанием его огромного вклада в развитие советской эстрады и джазовой музыки.

Артем: Леонид Осипович Утесов ушел из жизни в марте 1982 года, но его творчество продолжает жить. Его песни звучат в фильмах, на радио, их перпевают современные исполнители.

Полина: Сегодня, в год 130-летия со дня рождения этого удивительного артиста, мы вспоминаем Леонида Утесова – человека, который действительно был целым оркестром: певца, актера, музыканта, руководителя джаз-банды и просто человека с большим сердцем.

Артем: На этом наша передача подходит к концу. С вами были ведущие школьного радио "Горизонт Плюс" ученики 8В класса: Кулинченко Артем и Соловьева Полина.

Полина: До новых встреч в эфире!