

Аннотация к рабочей программе по музыке 6-9 классы

Наименование ОО	НЧОУ «СОШ-интернат «ФК «Краснодар»
Предметная область	Искусство
Учебный предмет, курс	Музыка
Уровень образования, классы	Основное общее образование. 6-8 классы
Объём учебного времени	102 часа
Реквизиты утверждения рабочей программы с датой	Утверждена решением педсовета, протокол №1 от 31.08.2015 г.
ФИО разработчика рабочей программы	Минаева Дарья Константиновна
Нормативно- правовая база	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации.- М.: Просвещение, 2011.- (Стандарты второго поколения).</p> <p>2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, внесенная в реестр образовательных программ (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5))</p> <p>3. Авторская программа - «Музыка V—VII классы», авторов: Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, М. : Просвещение, 2016, с добавлением тем регионального курса «Кубановедение»</p>
Цель реализации рабочей программы	Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры, что отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве
Задачи реализации рабочей программы	<p>1. Развитие способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;</p> <p>2. Освоение музыки и знаний о музыке, ее</p>

	<p>интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;</p> <p>3. Овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;</p> <p>4. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся</p>
<p>Разделы рабочей программы (по годам обучения с указанием количества часов)</p>	<p style="text-align: center;"><u>6 класс</u></p> <p>1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки. (17 ч).</p> <p>2. Мир образов камерной и симфонической музыки (17 ч)</p> <p style="text-align: center;"><u>7 класс</u></p> <p>1. Особенности драматургии сценической музыки (16 ч).</p> <p>2. Особенности драматургии камерной и симфонической музыки (18 ч).</p> <p style="text-align: center;"><u>8 класс</u></p> <p>1. Искусство в жизни современного человека (2 ч)</p> <p>2. Искусство открывает новые грани мира (7 ч)</p> <p>3. Искусство как универсальный способ общения (7 ч)</p> <p>4. Красота в искусстве и жизни (10 ч)</p> <p>5. Прекрасное пробуждает доброе (8 ч)</p>